

Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Режевской политехникум»
(ГАПОУ СО «Режевской политехникум»)

Утверждаю:
Директор ГАПОУ СО «Режевской
политехникум»
С.А. Дрягилева
от «14» июня 2019 г.



КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Для проведения промежуточной аттестации

ОУД.01.02 ЛИТЕРАТУРА

в рамках основной образовательной программы (ОПОП) по программам подготовки
квалифицированных рабочих, служащих
(социально-экономический профиль)

Реж,2019

Рассмотрено: на заседании
предметно-цикловой
комиссии протокол № 11
от «13» июня 2019 г.

Одобрено: на заседании методического
совета техникума протокол № 11 от
«14» июня 2019 г.

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу ОУД.01.02 «Литература» для программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих: 43.01.02 « Парикмахер»

Разработчик: Чепчугова Наталья Викторовна, преподаватель 1 квалификационная категория

І.Паспорт комплекта оценочных средств

1. Область применения комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу ОУД.01.02 «Литература» для программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих: 43.01.02 « Парикмахер»

Таблица 1

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответств ии с учебным планом)
<p>В результате освоения дисциплины студент должен знать:</p> <p>логику развития историко-литературного процесса в XIX-XXвеках;</p> <p>-важнейшие литературные направления XIX-XX веков;</p> <p>-биографические сведения об изученных писателях;</p> <p>-содержание изученных произведений;</p> <p>-отчетливо представлять себе роль и место изученного художественного произведения в литературном процессе, а также его судьбу в читательской практике.</p> <p>уметь:</p> <p>владеть различными приемами изучения художественного текста как при классном анализе, так и при самостоятельном чтении;</p> <p>-определять как время изображенное, так и время создания, а также время, когда происходит чтение;</p> <p>-использовать биографические материалы, а также</p>	<p>знает логику развития историко-литературного процесса в XIX-XXвеках;</p> <p>- знает важнейшие литературные направления XIX-XX веков;</p> <p>- знает биографические сведения об изученных писателях;</p> <p>- знает содержание изученных произведений;</p> <p>-отчетливо представлять себе роль и место изученного художественного произведения в литературном процессе, а также его судьбу в читательской практике;</p> <p>- владеть различными приемами изучения художественного текста как при классном анализе, так и при самостоятельном чтении;</p> <p>-определяет как время изображенное, так и время создания, а также время, когда происходит чтение;</p> <p>-использует биографические</p>	<p>Тест- 10 вариантов</p>	<p>дифференцированный зачет</p>

<p>литературоведческую и критическую литературу; -давать доказательную и убедительную оценку самостоятельно прочитанному произведению; -свободно и целенаправленно использовать конкретные понятия теории литературы; -активно и целесообразно использовать различные виды справочной литературы; -при необходимости обращаться к различным формам взаимодействия искусств, используя эти материалы как при обращении к конкретному произведению, так и к определенным этапам литературного процесса.</p>	<p>материалы, а также литературоведческую и критическую литературу; -дает доказательную и убедительную оценку самостоятельно прочитанному произведению; -свободно и целенаправленно использует конкретные понятия теории литературы; -активно и целесообразно использует различные виды справочной литературы; -при необходимости обращается к различным формам взаимодействия искусств, используя эти материалы как при обращении к конкретному произведению, так и к определенным этапам литературного процесса.</p>		
---	--	--	--

2. Комплект оценочных средств

2.1. Задания для проведения зачета (приложения)

Вопросы для подготовки к зачету

1. Особенности развития русской литературы с конца 18 до середины 20 века.
2. Особенности развития русской литературы во второй половине 19 века.
3. Особенности развития литературы и других видов искусства в конце 19 начале 20 века.
4. Серебряный век русской поэзии.
5. Новокрестьянская поэзия.
6. Особенности развития литературы в 1920-1940 годы.
7. Особенности развития литературы в 1950-1990 годы.
8. Особенности развития литературы на рубеже 20-21 веков.

Условия выполнения задания.

1. Кабинет русского языка и литературы.
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин.

2.2. Пакет экзаменатора

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА		
Ф.И.О студента _____		
Группа _____		
Задание к зачету		
Тема № _____		
Результаты освоения (объекты оценки)	Критерии оценки результата (в соответствии с разделом 1 «Паспорт комплекта контрольно- оценочных средств»)	Отметка о выполнении
<ul style="list-style-type: none">- знает образную природу словесного искусства;- знает содержание изученных литературных произведений;- знает основные факты жизни и творчества писателей XIX - XX вв.- знает основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;- знает основные теоретико-литературные понятия;- воспроизводит содержание литературного произведения;- анализирует и интерпретирует художественное произведение;- определяет род и жанр произведения;	<ul style="list-style-type: none">«5» - 100 – 90% правильных ответов«4» - 89 - 80% правильных ответов«3» - 79 – 70% правильных ответов«2» - 69% и менее правильных ответов	

<ul style="list-style-type: none"> - выявляет авторскую позицию; - выразительно читает изученные произведения; - аргументировано формулирует свое отношение к прочитанному произведению - использует приобретенные знания и умения в практической деятельности для: <ul style="list-style-type: none"> - создания связного текста на необходимую тему - участия в диалоге или в дискуссии - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры; определения своего круга чтения - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной литературы, формирования культуры межнациональных отношений 		

Подпись (и) экзаменатора _____

Дата проведения _____

Вид компетенции	Название компетенции (вид деятельности)	К-во балл.	Признаки (проявления)
	ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбрать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценить их эффективность и качество.	0-2	Находит способ реализации самостоятельной деятельности
	ОК 3. Принимать решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	0-2	Оценивает результат своей деятельности, их эффективность и качество
	ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	0-2	Классифицирует и обобщает информацию
Итого баллов.			

Вид аттестации:

Система оценивания-3-х балльная: **0** баллов- признак не проявлен; **1** балл- признак проявлен не в полном объеме; **2** балла -признак проявлен полностью.

Оценка в переводе в 5-ти балльную систему оценивания:

6-4-баллов-«**5**»-«отлично»

4-2-8 баллов- «**4**»-«хорошо»

2-0 баллов-«**3**»-«удовлетворительно»

0- баллов- «**2**»- «неудовлетворительно»

Сводный оценочный лист

Освоения общих компетенций по учебной дисциплине: ОУД.01.02. « Литература»

Группа: ____

№ п/п	Компетенции	ОК 2	ОК 3	ОК 4	Вывод о степени сформированности компетенций	
					уровни сформированности	Достигнутая (оценка)
		Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценить их эффективность	Принимать решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.	Количество баллов	
	показатели	балл	балл	балл		
1						
2						
3						
4						

Система оценивания-3-х балльная: **0** баллов- признак не проявлен; **1** балл- признак проявлен не в полном объеме; **2** балла -признак проявлен полностью.

Оценка в переводе в 5-ти балльную систему оценивания:

